

Fondazione CR Saluzzo: progetti propri anno 2004

Nel corso dell'esercizio è stata promossa un'importante iniziativa editoriale di cui la FONDAZIONE va particolarmente fiera per il riscontro più che positivo che ha avuto a livello nazionale: la nuova edizione dell'opera *Le mie prigioni. Memorie di Silvio Pellico da Saluzzo*.

La pubblicazione segna il 150° anniversario della morte del patriota e scrittore saluzzese (1789-1854), con il plauso della Città di Saluzzo, per i tipi della casa Editrice Bastogi di Foggia. Contiene la copia fotografica del manoscritto, approvato dalla censura ecclesiastica e civile del Regno di Sardegna nel 1832, sinora inedito e la sua prima trascrizione assolutamente fedele (inclusi i passi cancellati dal Pellico ma ancora leggibili nel manoscritto), nonché l'evidenziazione delle numerose manipolazioni attuate dal primo editore nel 1832, riprese e talvolta moltiplicate da altri editori di quella che è l'opera italiana più ristampata e tradotta all'estero.

Presentata dalla FONDAZIONE il 5 novembre 2004 a Saluzzo e successivamente a Venezia ed a Roma, offre a studiosi, docenti e studenti la possibilità di indagare in tutte le sue sfaccettature la figura del Pellico letterato, carbonaro, profeta dell'*Europa delle nazioni*, fondata sui "doveri degli uomini", contro l'intolleranza, la repressione e la tortura; dalle sue pagine scaturisce il vero volto del Risorgimento italiano. Liberale, cristiano, europeista, fautore del rispetto dell'Uomo. Pellico parlò infatti agli spiriti liberali del suo tempo, di qua e di là dell'Atlantico, conciliò antichi massoni e carbonari e cattolici riformatori nella ricerca del progresso senza rivolgimenti sanguinosi, prefigurò l'Europa ventura fondata sulla pace e la cooperazione tra le diverse nazioni, ciascuna con le proprie identità ma senza alcuna reciproca ostilità.

L'impegno rigoroso dell'Autore - Aldo Alessandro Mola - è stato premiato con la Targa d'Argento del Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi, di cui si onora anche la FONDAZIONE.